

## **CAN YOU ANSWER THESE QUESTIONS?**

1. What are the three major proofs that Darwin cited in support of his theory?
2. Cite the major weaknesses of each proof.
3. What is the Maharal's explanation of the significance of the number five? of the number ten?
4. What is the meaning of the phrase "ontogeny recapitulates phylogeny" and who coined it? Is it true?
5. Why are transitional forms in the fossil record so rare?

This and much more will be addressed in the sixth lecture of this series: "Paleontology and the Master Plan".

To derive maximum benefit from this lecture, keep these questions in mind as you listen to the lecture and read through the outline. Go back to these questions once again at the end of the lecture and see how well you answer them.

**PLEASE NOTE:** This outline and source book was designed as a powerful tool to help you appreciate and understand the basis of Jewish History. Although the lectures can be listened to without the use of the outline, we advise you to read the outline to enhance your comprehension. Use it as well as a handy reference guide and for quick review.

THE EPIC OF THE ETERNAL PEOPLE  
Presented by Rabbi Shmuel Irons

Series XI Lecture #6

PALEONTOLOGY AND THE MASTER PLAN

I. The Mystique of Ten

A.

(א) בעשרה מאמרות נברא העולם. ומה תלמוד לומר. והלא במאמר אחד יכול להבראות. אלא להפרע מן הרשעים שמאבדין את העולם שנברא בעשרה מאמרות. ולתן שכר טוב לצדיקים שמקימין את העולם שנברא בעשרה מאמרות: (ב) עשרה דורות מאדם ועד נח. להודיע כמה ארך אפים לפניו. שכל הדורות היו מכעיסין ובאין עד שהביא עליהם את מי המבול. עשרה דורות מנח ועד אברהם. להודיע כמה ארך אפים לפניו. שכל הדורות היו מכעיסין ובאין. עד שבא אברהם וקבל עליו שכר כולם: (ג) עשרה נסיונות נתנסה אברהם אבינו עליו השלום. להודיע כמה חבתו של אברהם אבינו עליו השלום: (ד) עשרה נסים נעשו לאבותינו במצרים ועשרה על הים. עשר מכות הביא הקדוש ברוך הוא על המצריים במצרים ועשר על הים. עשרה נסיונות נסו אבותינו את המקום ברוך הוא במדבר. שנאמר (במדבר יד). וינסו אותי זה עשר פעמים ולא שמעו בקולי: (ה) עשרה נסים נעשו לאבותינו בבית המקדש. . . . (ו) עשרה דברים נבראו בערב שבת בין השמשות. אבות ה:א-ו

With **ten** [Divine] utterances was the world created. What does this come to teach us, for surely it could have been created with one utterance? This was to exact punishment from the wicked who destroy the world that was created with ten utterances and to bestow goodly reward upon the righteous who maintain the world that was created with ten utterances. There were **ten** generations from Adam to Noah, to show the degree of His patience, for all those generations repeatedly provoked Him, until He brought upon them the Flood. There were **ten** generations from Noah to Abraham, to show the degree of His patience, for all those generations repeatedly provoked Him, until our forefather Abraham came and received the reward of all of them. Our forefather Abraham was tested with **ten** trials and he withstood them all - to show the degree of our forefather's love for G-d. **Ten** miracles were performed for our ancestors in Egypt, and ten at the Red Sea. Ten plagues did the Holy One, blessed be He, bring upon the Egyptians and ten at the Red sea. With **ten** trials did our ancestors test the Holy One, blessed be He, in the Wilderness, as it is said (Num. 14:22), "They have tested Me these ten times and did not heed My voice. **Ten** miracles were performed for our ancestors in the Holy Temple . . . . **Ten** things were created on Sabbath eve, at twilight. . . . **Avos 5:1-6**

B.

בשעת פטירתו של רבי, זקף עשר אצבעותיו כלפי מעלה, אמר: רבש"ע, גלוי וידוע לפניך שיגעתי בעשר אצבעותי בתורה ולא נהניתי אפילו באצבע קטנה, יהי רצון מלפניך שיהא שלום במנוחתך, יצתה ב"ק ואמרה: (ישעיהו נ"ז) יבא שלום ינוחו על משכבותם. כתובות קד.

Rabbi, at the time of his passing, raised his **ten** fingers towards heaven and said: "Sovereign of the Universe, it is revealed and known to You that I have labored in the study of the Torah with my ten fingers and that I did not enjoy [any worldly] benefits even with my little finger. May it be Thy will that there be peace in my resting place." A voice from Heaven echoed, announcing, "He shall enter into peace; they shall rest on their beds." (Isaiah 57:2) **Kesubos 104a**

C.

ומנין לעשרה שמתפללין ששכינה עמהם - שנאמר: א-להים נצב בעדת א-ל. ברכות ו.

And how do you know that if **ten** people pray together the Divine presence is with them? For it is said: "G-d stands in the congregation of G-d." (Psalms 82:1) **Berachos 6a**

D.

ומפני כי עשרה הוא מספר כללי כאשר אין תוספות עליו ולכך הוא יתברך עם עשרה כי הוא מספר שהוא הכל, ומפני כי מספר ד' הוא מספר מחולק לפי שהוא כנגד ד' צדדין אשר ד' צדדין הם מחולקים כל אחד הוא צד לעצמו, ולכך יאמר הכתוב על הפירוד והחלוק כי כארבע רוחות פרשתי אתכם, (זכריה ב') וזה מפני כי ד' רוחות הם מחולקים ומופרדים. ולכן החמישי שהוא בין הארבע הוא מחבר ומקשר מספר ארבע שהוא מספר מחולק ומופרד, כי כל אמצעי בשביל שהוא אמצעי מקשר ומחבר הכל ולכך נקראו חמשה אגודה, וקרא דכתיב ואגודתו על ארץ יסדה מדבר בחמשה שהחמש' הוא האגוד המקשר והמחבר הארבעה המחולקים. ומפני זה השכינה עם חמשה ביותר, כי מאחר שמספר חמשה הוא מספר מחובר ומקושר ואיננו דומה אל הארבעה שהם מחולקים והוא יתברך כולל הכל והאגודה היא כוללת הכל ומקשר הכל. ולכך אמר מנין שחמשה שיושבים ועוסקים בתורה שהשכינה עמהם שנאמר ואגודתו על ארץ יסדה. מהר"ל מפרא"ג ספר דרך חיים אבות ג:ו

And because ten, when it stands alone, is a comprehensive number, [merging the individual integers into a unit of ten,] it is associated with Hashem, for it is a number which represents an entirety. And because the number four is a number which represents division, as it corresponds to the four directions (i.e. north, south, east, west), to which a thing is naturally divided, it is for that reason that Scripture uses that number to symbolize division, as it says (Zechariah 2:10), "For I have spread you abroad like the four directions . . ." This is because the four directions are distinct and separate. For this reason, the fifth, when it is between the four, unites and connects everything. For that reason, the fifth is called "agudah", [a bunch or cluster]. . . . For this reason the Shechina would have an affinity with the number five, more than any other number [below ten]. . . **Maharal of Prague, Sefer Derech Chaim, Avos 3:6**

E.

ויש לך לדעת כי מה שנברא העולם בעשרה מאמרות ולא במאמר אחד, מורה שהעולם הזה יש לו מעלה עליונה והש"י שכינתו בעולם הזה, ומורה על זה מספר עשרה כי השכינה עם עשרה תמיד ולא פחות מעשרה, כמו שבארנו למעלה אצל עשרה שיושבים ועוסקים בתורה שהשכינה היא עם עשרה, שמזה תדע מה שמספר עשרה מקבל כבוד השכינה כי עשרה יש בהם קדושה. ולפיכך אם נברא העולם במאמר אחד לא היה אל העולם המדריגה העליונה הזאת, אבל עתה שהעולם נברא בעשרה מאמרות יש אל העולם המדריגה העליונה הקדושה. כי כבר בארנו כי עשרה יש בהם קדושה כי לכל דבר שבקדושה צריך עשרה, והכל נרמז

במה שכתוב (ישעיה כו) כי בי-ה ד' צור עולמים העולם הבא נברא ביו"ד מפני כי היו"ד מספרה עשרה שמספר עשרה שייך לכל דבר שיש לו מעלה קדושה לכך השכינה עם מספר זה, אבל עולם הזה נברא בה"א כי הה"א יש בה שני חלקים לרמוז כי העולם הזה יש בו שני דברים שהוא עולם גשמי ומכל מקום דבק בו גם כן מדריגה עליונה קדושה והה"א היא ד' ובתוך הד' יש בו יו"ד. ויש לדעת כי הד' מורה על רוחב ואורך כאשר בצורת הד' קו נמשך ברוחב וקו נמשך באורך וזהו רוחב ואורך, ומורה הדבר הזה על התפשטות השטח לאורך ורוחב. ודבר זה בארנו בכמה מקומות בספר גבורת השם, כי הד' מורה על התפשטות השטח באורך וברוחב שהוא התחלת עולם הזה הגשמי כמו שיתבאר בסמוך בענין התפשטות עולם הזה. והנקודה שהיא בתוך הד' עד שנעשה אות ה', והנקודה שהוא יו"ד נבדלת מן ד', עד שהה"א יש בה שני דברים דלי"ת וגם יו"ד מורה על התחלת התפשטות הגשמי והיו"ד מורה שהעולם הזה מקבל מעלה עליונה נבדלת ואין העה"ז גשמי מכל וכל, ולכך היו"ד היא בתוך הד' והד' מקבל היו"ד ואין היו"ד נוגע, כי אין הדבר שהוא נבדל מעורב עם הגשמי, ולכך היו"ד הוא נבדל מן הד' ואינו נוגע ולפיכך נברא העה"ב ביו"ד ופי' זה ברור. ולכך נברא העולם בעשרה מאמרות דווקא כי אם לא היה נברא בעשרה מאמרות היה לו מדריגה פחותה, ועתה שנברא בעשרה מאמרות מורה זה על מדריגה עליונה קדושה שיש לעולם. . . . ומזה תדע להבין דברים אלו כי העולם הזה ראוי שיהיה נברא בעשרה מאמרות כי העולם הזה אשר נברא מן השם יתברך אשר הוא אחד, ולכך אי אפשר שלא יהיה פעולתו גם כן אחת כי כל פעולה מתדמה אל הפועל כמו שבארנו בכמה מקומות ענין זה ולכך צריך שתהיה הפעולה שהוא העולם אחד. הבחינה השנית הרבוי שראוי שימצא בעולם מצד עצמו של עולם שהיא הפעולה עצמה, כי אי אפשר שלא יהיה לעולם בחינה מצד עצמו גם כן, והבחינה הזאת הוא הרבוי, כי אין אחד רק הש"י. והרבוי הם החלקים אשר בעולם והם נקראים חלקים פרטיים, וראוי שיהיו תשעה כי זהו כל החלקים כמו שנתבאר למעלה בפרק עקביא ענין זה, שיש אל הפעולה אחדות מצד שהיא מן הפועל שהוא אחד ויש לה ריבוי חלקים מצד הפעולה עצמה שהיא מתפשטת כמו שהתבאר למעלה. דמיון זה האילן שיש לו ענפים הרבה מחולקים והם חלקי האילן, ויש אל האילן עיקר אחד הוא מקשר ומאחד כל החלקים. ובחינה זאת היא מצד כי הפעולה היא מן הפועל שהוא א' לכך יש בפעולה ג"כ האחדות, והבחינה האחרת מצד הפעולה כי הפעולה מצד עצמה אין בה אחדות רק ריבוי עד שיש כאן י'. ולפיכך ראוי שיהיה המספר עשרה, כי לא יושלם המספר רק על ידי עשרה כמו שהתבאר למעלה ע"ש. ולפיכך נברא העולם בעשרה מאמרות, כמו שראוי אל הפעולה שיהיה בה בחינה מצד הפעולה עצמה ובחינה מצד הפועל, והבחינה מצד עצמה הוא הריבוי והם ט', והבחינה מצד הפועל הוא העשירי שהוא כנגד הפועל. הרי לך כי עשרה מאמרות שנברא בו העולם מורה על שלימות העולם ואשר העולם מקבל קדושה מן השם יתברך כמו שראוי למספר עשרה: מהר"ל מפרא"ג ספר דרך חיים אבות ה:א

You should know that the fact that [the world] was created through ten utterances and not through one utterance, is indicative that this world has a special spiritual quality and that Hashem and his Shechina (Divine Presence) are manifest in this world. The number ten is identified with this concept because the Shechina is always present when there are ten but no less. . . . Therefore, had the world been created with only one utterance, the world wouldn't have been on this special spiritual plane. . . . All of this is alluded to in the verse (Isaiah 26), "for the L-rd G-d is an eternal Rock," [which is also understood to read, "For through the two letters, 'yud' and 'hai' did G-d create the world"]. The World to Come was created with the letter 'yud', for the numerical value of 'yud' is ten which represents

spirituality, which is the reason that the Shechina has an affinity for that number. This world, however, was created with a 'hai', for the 'hai' is composed of two parts which alludes to the fact that this world has [two] facets: The physicality of the world and the connection that it maintains with the spiritual world. The two parts of the 'hai' are the 'dalet' and the 'yud' which is contained within the 'dalet'. You should know that the 'dalet' represents [the dimensions of] width and length, as the form of the 'dalet' has one horizontal line (width) and one vertical line (length), and therefore alludes to the expansion of the area of the earth in the directions of width and length. . . . which represent the beginning stages of the physical world. The point which is within the 'dalet' [part of the 'hai' and] which defines it as a 'hai', is somewhat separate from the 'dalet', which is indicative that this world does receive some spiritual [radiance] from the ethereal world and is not totally physical. Therefore, the 'yud' is placed within the 'dalet' which receives it, but yet, is not touching it, as the ethereal does not combine with the physical. . . . Accordingly, the World to Come was created with a 'yud'. This interpretation is clearly evident. For this reason, the world was created through ten utterances, for had it not been created so, it would have been on a lowly level, but now that it was created with ten utterances, it is indicative of its higher spiritual status. . . . From this you can understand why the world was worthy of being created with ten utterances, for this world issued forth from Hashem, Who is One, therefore, it is not possible that His actions should not be indicative of His Oneness, for every action carries with it some identifying mark of its source. . . . The second aspect [of the number ten] is that of multiplicity, which is befitting the creation of the world, as [the number] embodies the very essence of this world which is multiplicity, for there is no true One, except Hashem. This multiplicity manifests itself in the separate sections or parts which make up the world. It would have made sense for the world to have been created through nine utterances, for this is the maximum of individual parts [before they merge as part of the group of tens], as I explained above. Since the world, however, has an aspect of unity, which is reflective of its Creator, as well as an aspect of multiplicity reflective of the creative act which expanded [and multiplied into different parts] as I explained above, similar to a tree which has many branches, which in turn subdivides into the various parts of the tree, as well as a trunk which unifies all of the parts, . . . it is therefore befitting that the number ten should be used, as the single integers do not reach completion (oneness) until they [merge together] and form the number ten, as I explained above. It is for that reason that the world was created with ten utterances, as it is befitting that the number [of creative steps] should be indicative of the nature of the action as well as the One who brought about the action. The nature of the action, which is multiplicity, is indicated by the number nine. The aspect of the Creator is reflected by the number ten, which is indicative of the Creator. In summary, the ten utterances through which the world was created are indicative of the state of completion (oneness) of this world as well as the fact that the world receives spirituality from Hashem. This is reflected by the number ten.

**Maharal of Prague, Sefer Derech Chaim, Avos 5:1**

## II The Master Plan

אברין אלין כלהו בספיראן, רישא כתר עליון, מוחא, חכמה. בינה, לבא. ובה לב מבין. תרין דרועין חסד גבורה. גופא עמודא דאמצעיתא. תרין שוקין נצח והוד. יסוד אמה שכינתא אות דיליה, עד כאן לשונו: ובפרט יבחין הלומד בחכמת האמת מעשה ובפרט בריאת האדם יותר משאר החכמים כאשר ילמוד באדרא וידע טעם היות לאיש זקן והאשה שאין לה זקן ושנויים אחרים, וענין ל"ב שנים ולשון באמצע, ושלשת גוני עינא, וציור האזן עשויה בחדרים, ועשר אצבעות ידים ולא שמונה ולא שש, וכן עשרים ושמונה פרקים, וכן קנה וושט, בקנה שש טבעות וושט מבפנים לבן ומבחוץ אדם, שהוא רמז לידו"ד אדנ"י, והיותו הולך על רגליו מעמד ואינו הולך על הארץ כבהמה, מפני היות מעלתו כמלאכים שהם עומדים, שנאמר (ישעיה ו, ב) שרפים עומדים ממעל לו, ונאמר (זכריה ג, ז) ונתתי לך מהלכים בין העומדים האלה. . . . ספר ראשית חכמה שער האהבה פרק ו'

The following is a quote from the *Tikkunai Zohar* p. 123a, "All of these organs have a spiritual counterpart in the *sefiras*. The head corresponds to the "*kesser elyon*" - the highest crown. The brain corresponds to *chochma* - wisdom, the heart to *binah* - understanding, and, through it, the heart has the faculty of understanding. The two arms corresponds to *chesed* - kindness and *gevurah* - heroic strength. The trunk corresponds to the central column (*tiferes* - beauty or splendor). The two legs correspond to [the *sefiras*] of *netzach* - leadership, and *hod* - inner beauty. The organ of procreation corresponds to *yesod* - foundation, the sign of the covenant (*bris*) corresponds to the *Shechina* - Divine presence (the *sefira* of *malchus* - royalty)." A student of Kabbalah can gain a special insight into the master plan, especially as it applies to humanity, by studying the *Idra* (part of the Zoharic literature). Through it one can know the reason why a man has a beard and woman doesn't and other differences between them, as well as why there are thirty two teeth and a tongue in between them, why the eye has three colors (pupil - black, iris - blue, green, brown, sclera - white), the design of the ear which is made up of chambers, why there are **ten** fingers in the hand and not eight or six, and why there are [a sum total of] twenty eight joints (in the arm and fingers). Similarly, [one can gain understanding] into the structure of the trachea and esophagus, as to why there are six rings in the trachea and why the esophagus is white on the inside and red on the outside, which alludes to the Divine names of Hashem. [He further gains an insight as to] why a man walks upright and not on all fours like an animal. This is because man is similar to the angels who stand erect. . . . **R. Eliyahu DiVidash, Sefer Reishis Chachmah - Shaar Ahava, Chapter 6**